

虚拟现实技术赋能文化旅游

巴黎中国文化中心成功举办“VR 美丽中国旅游互动体验展”

5月29日晚，由巴黎中国文化中心、中外文化交流中心、中国驻巴黎旅游办事处及五洲传播中心共同举办的“VR 美丽中国旅游互动体验展”在塞纳河畔的巴黎中国文化中心隆重开幕。本次展览是巴黎中国文化中心在2019年“中国旅游文化周”全球联动框架下精心策划的重点项目，借助先进数字科技手段生动展现丰富多彩的中国旅游文化，带给参观者全新的体验。巴黎中国文化中心主任严振全、副主任沈中文，中国驻巴黎旅游办事处主任沐昱玮，五洲传播中心新媒体部主任刘莉莎女士，巴黎第七区第一副区长高德女士（Josiane GAUDE），法兰西学院艺术院通讯院士高立昂（Jean-François COLLIGNON），法国艺术家沙龙主席德拉勒芙女士（Martine DELALEUF），巴黎国立高等装饰美术学院教授提诺（Dominique THINOT）等百余名中法各界嘉宾及媒体代表应邀出席了本次展览的开幕式。

本次展览使用最先进的虚拟现实（Virtual Reality，简称VR）技术把万里之外的中国“搬”到巴黎，通过VR技术还原中国美丽的自然风光与历史文化，营造出身临其境的感官体验。体验者借助穿戴式设备即可“走进中国”、穿越千年古国历史长卷，零距离探索巨型的兵马俑坑、敦煌石窟、梦幻丽江等具有中国文化代表性的旅游景观。

五洲传播中心新媒体部主任刘莉莎女士表示，“VR 美丽中国”是中国最早使用VR技术向海外推广旅游景观及旅游文化的展示节目，此次展览所呈现的内容更是文化和旅游部、中外文化交流中心与巴黎中国文化中心联合五洲传播中心在资源库中共同挑选出来的最具代表性和中国文化特色的全心之作，希望能够通过这次活动唤起法国大众对中国旅游的向往。

开幕式后百余名嘉宾在展厅前排起长队，跃跃欲试地等待体验。展览通过VR技术和设备营造出的“现场感”、“沉浸感”，深深地吸引了到访的嘉宾们。实景式的体验消除了语言、经验隔阂，帮助观者更好地理解有限空

间里展现的丰富的中国文化内容和旅游资源。工作人员还将简易的 VR 小盒子赠送给来宾，让大家把这种“新奇”的体验带回家。

前来观展的一位法籍电脑工程师表示：“因为中国文化中很多精华内容来源于天、地、人的交融互动或漫长岁月中的心念相续，所以文字、图片、视频等形式往往无法为我们提供圆融生动的表达。而 VR 技术强大的虚拟现实能力，可以很好地再现相关场域，将中国文化中的上述内容更好的展现。”

巴黎中国文化中心主任严振全表示，“科技与文化融合”、“科技与旅游融合”是文旅产业发展的重要方向。值此中法建交 55 周年之际，我们希望本次展览能够通过数字技术和科技手段让传统文化鲜活起来，让法国民众跨越时空的局限走进中国，更希望他们在不久的将来可以把“虚拟”变为“现实”，亲自到中国去观光体验。同时，我们也将尽最大的努力促进中法两国在全球化、数字化时代背景下文化旅游领域的交流合作。

本展览将持续到 6 月 28 日。