

## 中式奇幻在“巴黎外国电影周”受追捧

3月9日下午，第六届“巴黎外国电影周”活动来到巴黎中国文化中心。本次活动由巴黎外国文化中心联盟(FICEP)发起，并受到法国文化部、巴黎市政府支持。巴黎中国文化中心连续第三次应邀参加。来自 FICEP 各成员国家的观众早早地就来到中心，对这次代表中国参展的电影非常期待。

中心副主任沈中文代表中心领导欢迎观众们的到来。他表示中心积极参与 FICEP 发起的活动，体现了我们对兄弟文化机构之间合作和交流的重视，并希望继续联手各国文化机构，为巴黎这场流动的盛宴增添更绚丽的文化色彩。本届“外国电影周”的主题为奇幻电影，中心选送的作品是2015年的古装奇幻巨制《捉妖记》。该影片夺得了2015年度华语电影票房冠军。此外，沈中文副主任还介绍到，中心主办的第九届“法国中国电影节”将于今年初夏如约而至。届时十多部题材多样、类型各异的新近上映的中国电影作品将会在全法多个城市巡回展映。

巴黎外国文化中心联盟代表贝拉尼斯在致辞中，着重感谢了巴黎中国文化中心连续三年参与“外国电影周”活动，以及近年来中心对于联盟工作的帮助和支持。她表示，中国文化中心是联盟中最具活力的中心之一，不仅自身举办内容丰富、形式多样的活动，还携手联盟举办了多场论坛、展映、工坊、集会活动，均取得很好的效果，得到了会员国朋友们的肯定和褒奖。通过这些活动他们开始了解和感知中国文化，越来越多的人知道中国文化中心，喜爱中国文化中心。

当天放映影片《捉妖记》的情节曲折离奇。观众们跟着主人公经历了一个对妖界的认同以及对小萝卜胡巴了解并喜爱的过程。全场观众被胡巴的一举一动、一颦一笑逗得哈哈大笑，爱意满满。来自瑞士的汉斯表示，今天这场是她在电影周期间看的第四部电影了，之前看的几部作品基调都比较阴暗，没想到中国人可以把奇幻主题拍得这么有趣，很想让他的孩子们看这部影片。他还说道，“好的电影就会带给你幸福的感受，让你体验不一样的世界，一个充斥着妖，却并不可怕的世界。”奥地利的雷娅则被影片中的山川风景所吸引，也觉得中国古典服饰很有特色。她希望有机会能试试这样的服装，能去中国看看这样的山水。

“巴黎外国电影周”每年选定一个主题，邀请驻巴黎的各个外国文化中心共襄盛举。今年电影周从3月6日至17日，主题为“奇幻”，包含任何非写实、超自然、不寻常的元素。这次共有19个文化中心参与，连袂放映23部电影短片和长片。

撰稿、摄影：张井