

揭开沉睡千年的三星堆文明

-新一期“文学沙龙”活动成功举办

5月23日晚，巴黎中国文化中心“文学沙龙”活动邀请巴黎天主教大学中国当代文化史研究专家兰科教授（Emmanuel Lincot）与中法听众开展了一场关于“三星堆考古发现的历史与展望”的学术交流。八十多位中法观众参加了此次活动，并取得了圆满成功。

二十世纪四川省三星堆的历史发现不仅在中国考古学界有着举足轻重的影响，更是牵动了全世界考古专家及爱好者的神经。兰科教授首先为在场观众还原了九十年前的历史情境：1929年春天，一位农民在田里劳作时，偶然发现一块精美的玉石器，因其浓厚的古蜀国地域特色引起世人广泛关注，也碰醒了沉睡三千年的三星堆文明。随后，兰科教授为我们展示了多幅三星堆出土文物的精美图片。这一大批精美、神秘的珍稀文物令在场的中法观众叹为观止。1986年，随着两座大型祭祀坑的发现与挖掘，1000多件美妙绝伦的稀世珍宝出现在世人面前，引起了世界性的轰动。一连串历史之谜也接踵而来。

除了三星堆在上个世纪的挖掘过程与出土文物，兰科教授最后从历史比较学的角度大胆猜想三星堆文明曾受到过异域文明的影响，并提出了中法两方未来将有可能在技术、研究方法等多个层面上进行合作，共同探究解答三星堆遗留给我们的历史谜团，以填补中国历史学、美学等领域的诸多空白。

虽然此次活动的主题属于专业考古学领域，但现场听众却表现出了极为浓厚的兴趣。活动过程中与结束后纷纷就发掘过程与三星堆文明进行提问，而兰科教授也一一耐心解答，以一位法国专业研究者的视角解读中国历史文明，本身也是中西方思想文化交流碰撞的过程。

撰稿： 吴湜珏珊

摄影： 李罡