

“中国贵州少数民族传统服饰展”

展览时间：2017年10月5日至11月25日，周一至周六

10:00-12:30/14:00-18:00（节假日以及学生假期内的周六除外）

展览地点：巴黎中国文化中心古典楼展厅

免费入场

服装，完满的艺术

巴黎中国文化中心此次将借此次展览向大家展现中国传统文化全景中鲜为人知却又相当有趣的一笔：中国南部少数民族的服装艺术。

尤其是贵州省，可以说是一个天然的古老文化博物馆。许多族群在此群居，他们拥有多式多样的语言、风俗习惯以及截然不同的传统特征。但就在这偏远孤立的山区里，这些族群以他们独有的方式保留了丰富宝贵的文化遗产。

对于这些语言只以口头形式存在的居民们，服饰扮演着相当重要的角色，并被赋予浓重的社会文化涵义。事实上，每个族群都有自己的服饰特点，代代相传并衍生出千变万化的差别。另外，他们用于装扮的服饰与图案组形成了一种象征性语言，这种语言叙述了他们的日常生活，将传奇而遥远的过去中流传至今的故事娓娓道来：大迁徙、神话人物、信仰与仪式……

展览，一场奇魅世界之旅

此次贵州少数民族传统服饰展览将邀请各位嘉宾参加一场未知的奇魅世界之旅。在这个奇魅世界里有着不同的族群，其中苗族将刺绣与蜡染艺术发挥到了极致，而侗族则因纺织闻名。

本次展出的服饰种类多样、绚丽多彩，它们将共同向大家呈现一种丰富而独特的文化遗产，场面宏大而不失精致。

从苗族长短各异的百褶裙到侗族用羽毛和种子点缀的围腰，从兰花布到札光整理织物，从简单的蓝色蜡染到多种颜色的蜡染，从色泽鲜艳的毡制品到极其精细的刺绣，从如瀑布般垂下的奢华银饰到带有背部项坠的饰圈……通过详细的展览内容，观众们将能够充分了解少数民族的传统工艺。

同时得益于对蜡染或刺绣的象征性图案的解读，本次展览也将是大家了解这些少数民族居民丰富文化的良好契机。