



中国文化中心 | 巴黎
CENTRE CULTUREL DE CHINE | PARIS

ATELIER DE LITTÉRATURE

Date : mercredi 29 mars 2017 19h

mercredi 26 avril 2017 19h

Lieu : Auditorium du Centre Culturel de Chine à Paris

Suivi d'un cocktail

Sujet : *Le Classique des poèmes (Shijing)*

Après les trois conférences sur la poésie classique chinoise de l'été dernier, avec les poèmes de Wang Wei, le Centre Culturel de Chine à Paris reprendra les Ateliers de Littérature à partir du mois de mars 2017. Nous y aborderons les origines de la poésie chinoise, avec *Le Classique des poèmes* (29/03, 26/04) et *Élégies de Chu* (10/05, 24/05, 14/06).

En mars et avril, nous traiterons donc du premier ouvrage poétique chinois, *Le Classique des poèmes*, ou *Livre des odes*, qui constitue la genèse de la littérature classique chinoise. En effet, la « poésie » (*shī*) désigne tout au début en chinois les trois cents poèmes de ce recueil. D'origine populaire, ces poèmes folkloriques sont à l'époque mis en musique, et représentent la relation entre les rites et la musique sous la dynastie des Zhou. Le sinologue Marcel Granet les interprète du point de vue sociologique et anthropologique.

Au cours de ces rencontres, nous lirons ensemble des poèmes de référence. Ces ateliers sont destinés aux amateurs de littérature et aux apprenants de la langue chinoise, et visent à révéler le charme de la littérature chinoise et la profondeur de sa pensée grâce à une présentation combinant des connaissances littéraires, des analyses des œuvres sous différents angles : rhétorique, esthétique, philosophique, dans une perspective interculturelle et interdisciplinaire, et suivies de discussions ouvertes et libres à tous les lecteurs. Nous vous attendons nombreux !



Animatrice et conférencière : Etoile (WU Shijueshan)

Doctorante en littérature comparée à l'Université Paris-Sorbonne